



1

森繁拓真

MEDIA
M
FACTORY

となりの関くん 1

森繁拓真
Takuma Morishige

また
やつてる…





9784840137911

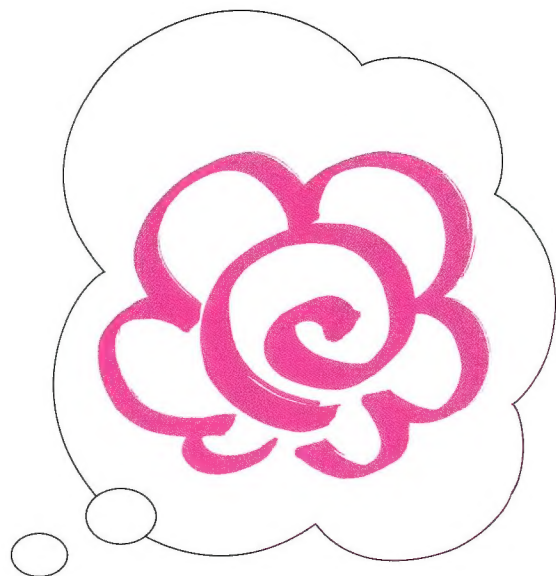
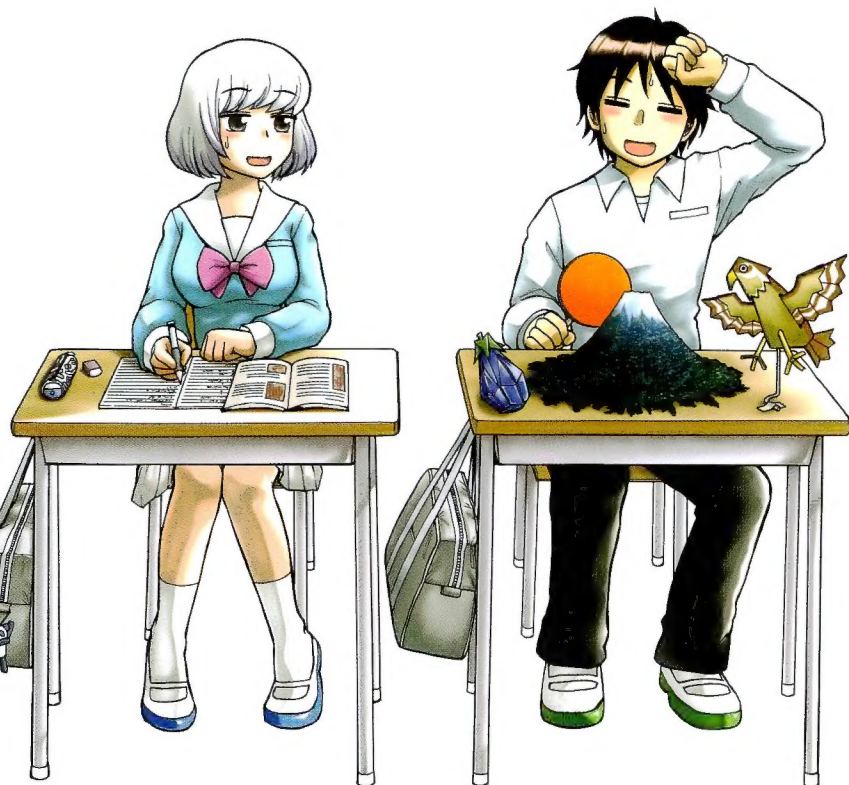


1929979005900

ISBN978-4-8401-3791-1
C9979 ¥590E

定価：本体590円（税別）
雑誌52650-91
メディアファクトリー

MEDIA
FACTORY

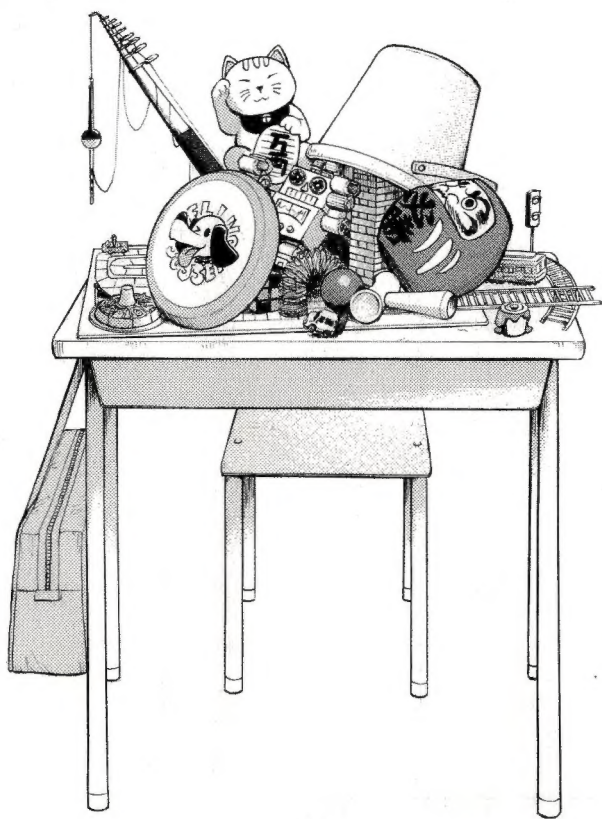


ダメよダメ、授業に集中しろ。大事な
ところじゃない。関心
のすること。か
どうせ
だらな
お遊び
は真面目
のっ！する
は気を取られたりしないんだから
細刻に今日
勉す
！利



となりの関くん 1

森繁拓真
Takuma Morishige



となりの関くん 1

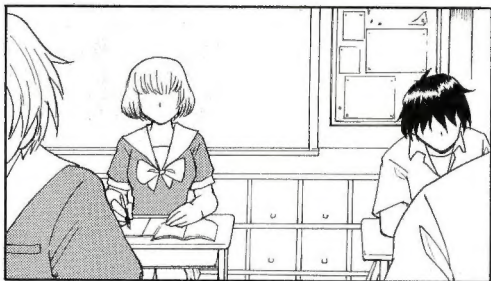
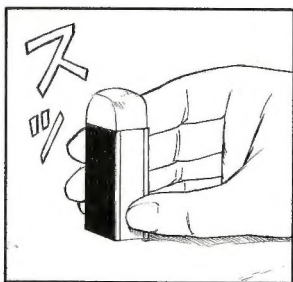
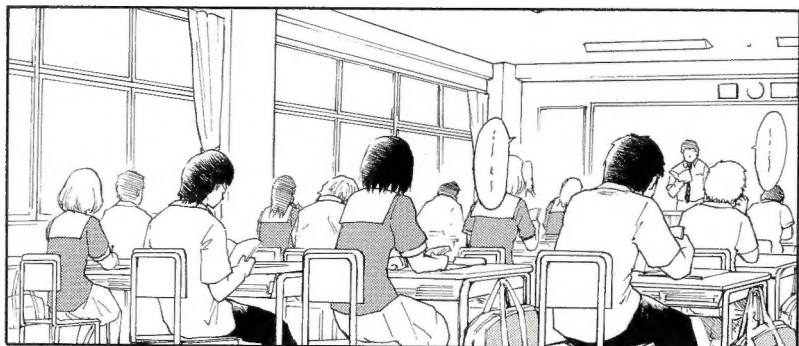
時 間 割			
4 時 間 目 ③⑤	3 時 間 目 ②③	2 時 間 目 ①⑤	1 時 間 目 ③
8 時 間 目 ⑦⑤	7 時 間 目 ⑥⑤	6 時 間 目 ⑤③	5 時 間 目 ④⑤
12 時 間 目 ⑪⑦	11 時 間 目 ⑩⑤	10 時 間 目 ⑨⑤	9 時 間 目 ⑧⑤
お ま け ① ①⑤⑨	15 時 間 目 ⑭④⑨	14 時 間 目 ⑬④⑨	13 時 間 目 ⑫④⑨
			お ま け ② ①⑥③

※この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには一切関係ありません。

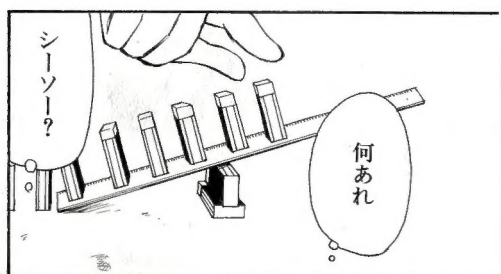
・1時間目・

授業中
いつも何かして
遊んでいる

私の隣の席の
関くんは

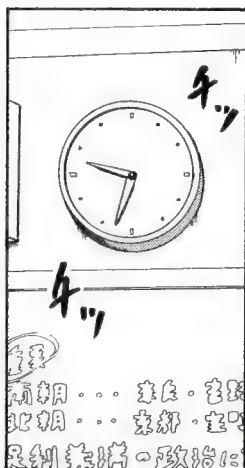
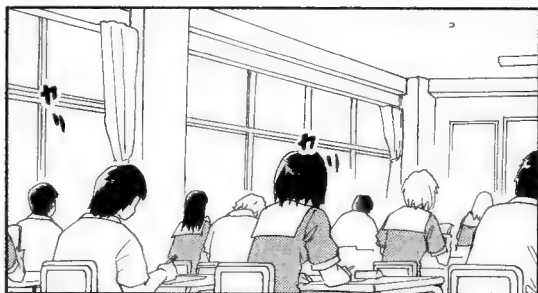






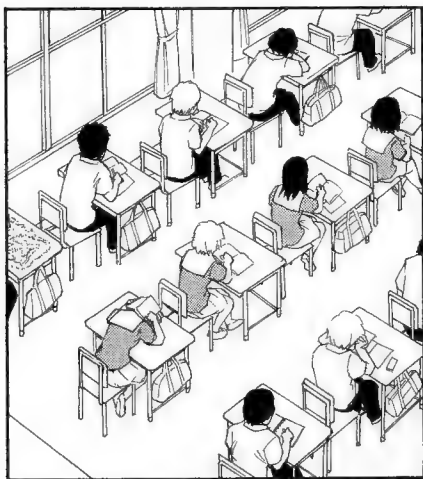
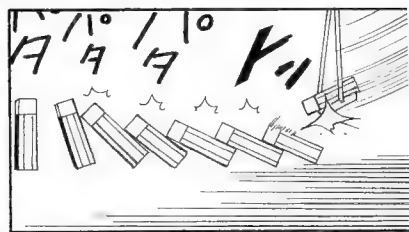
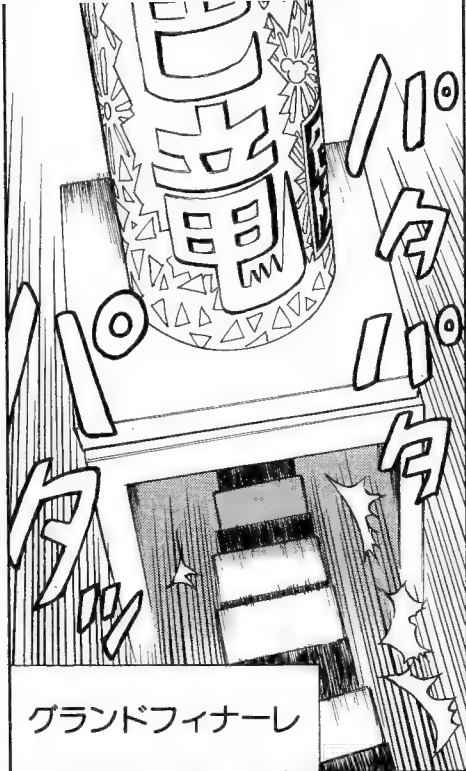










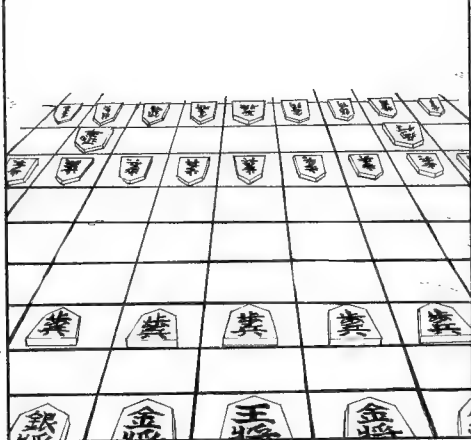






・2時間目・









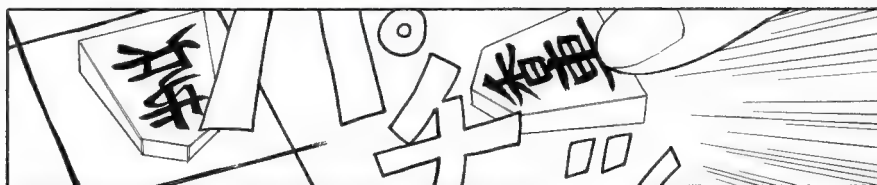
学校の机を何
改造しちゃってるの
席替えのとき
どうする気!?

ワッ
ワッ
ワッ

ワッ
ワッ
ワッ
笑顔!

あつみんな
整列しちゃった

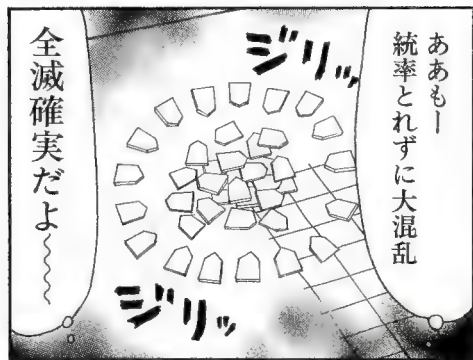
恐怖政治
だ——!



わ
——
っ

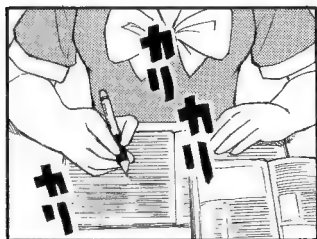
内乱してる間に敵に
囲まれちゃってるー!!

描いた牌全然イミ無い。





・ 3 時 間 目 ・

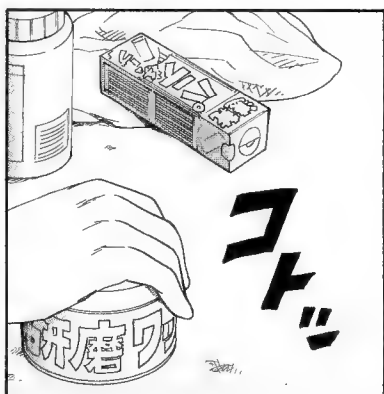
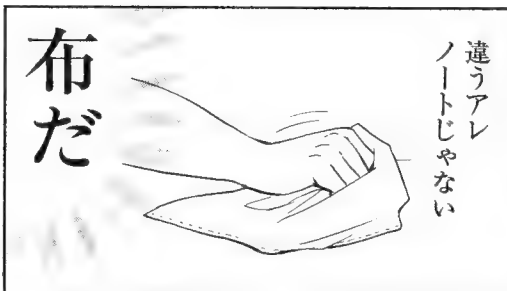


関くんが真剣に
ノートをとってる
なんて…

珍しい



イナラ

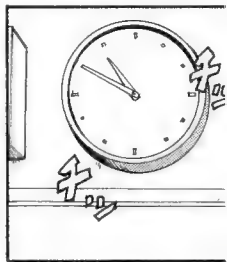






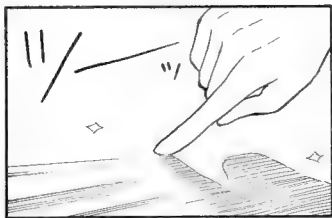
後で絶対
怒られるよ〜

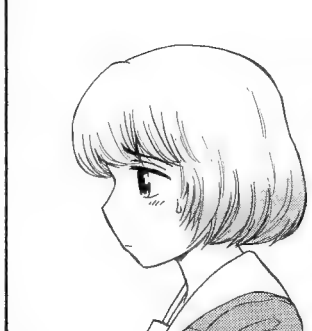
あ
まだ
前田くんの体に
大量に付着…

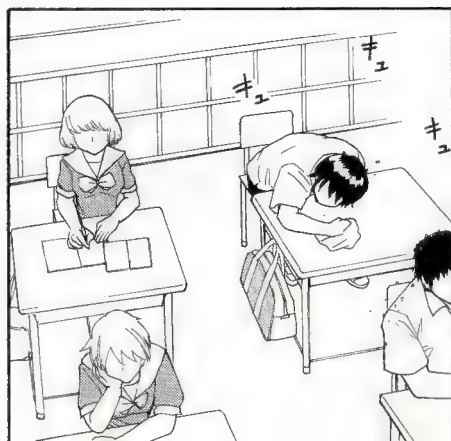


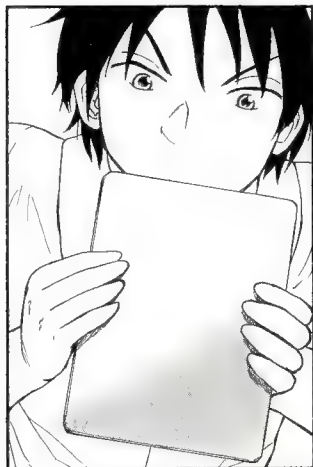
太陽！

太陽が
映ってる!!





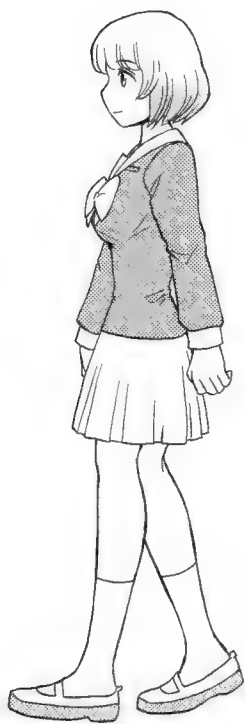




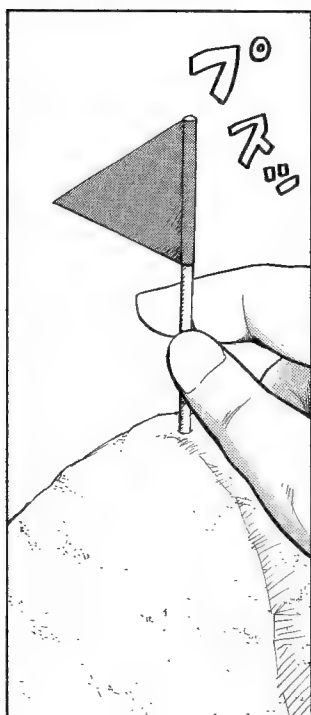
関くんにも意外と
カワイイ所が
あるんだなあ





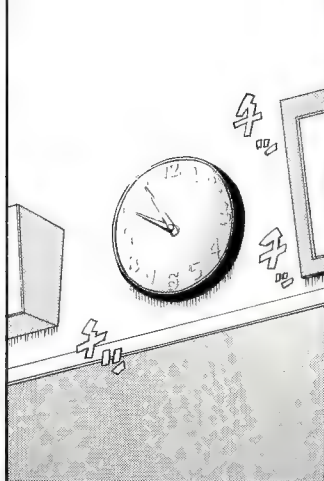








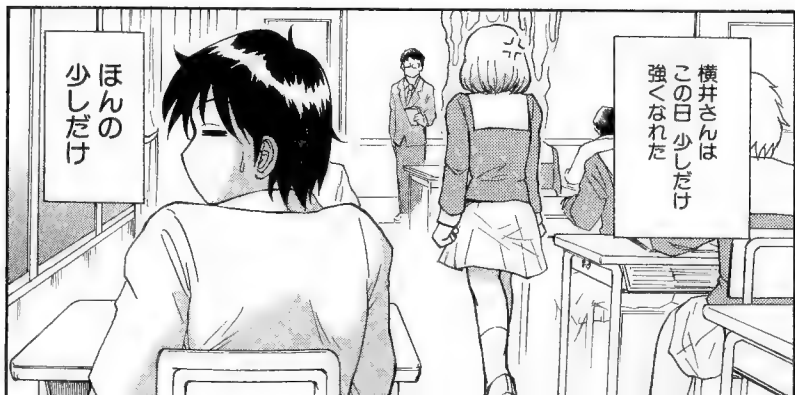






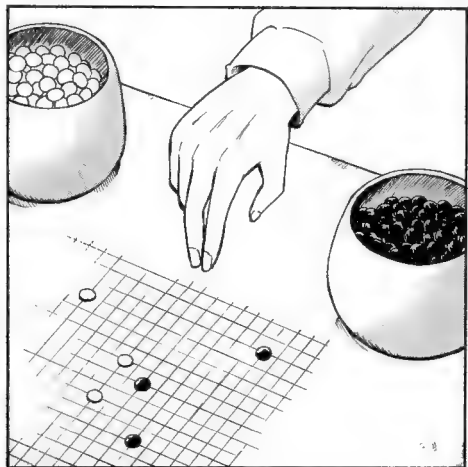
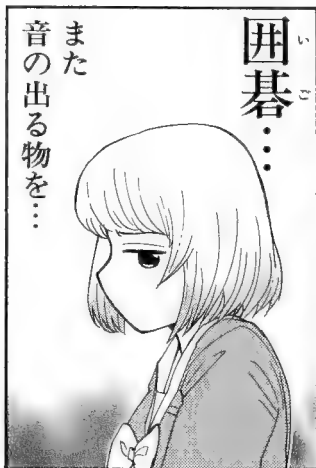






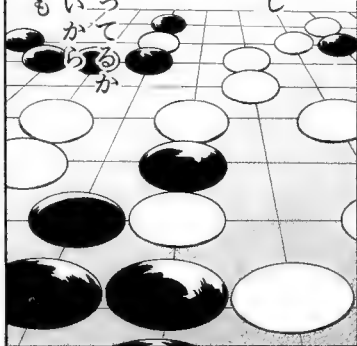
・5時間目・





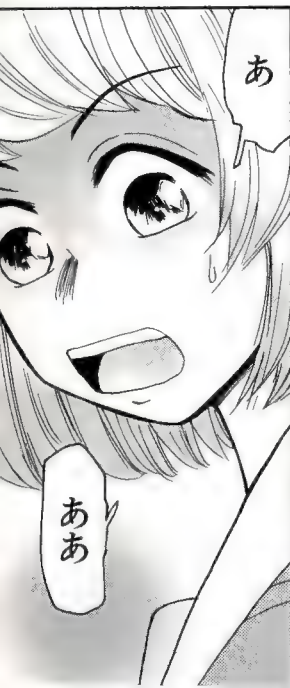
でも囲碁なんて
ルール知らないし

白と黒がどう戦つて
るかなんてわからな
いから気にならない
かも



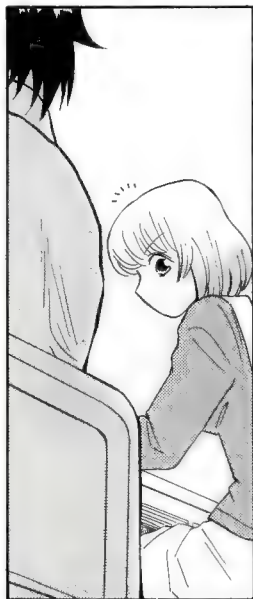
今日はしっかり授業に
集中できそうだな

良かった



あ

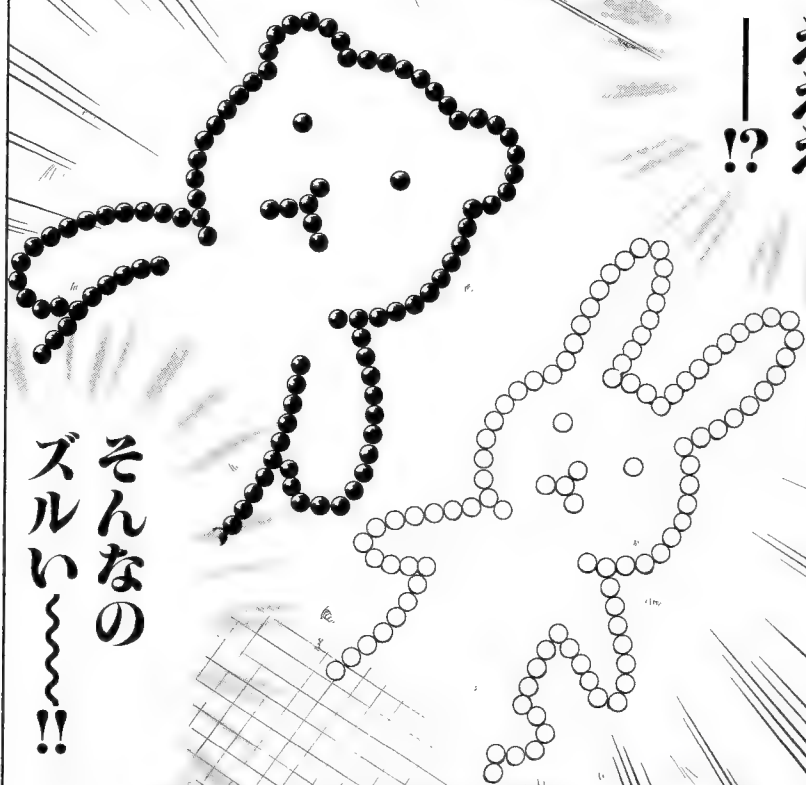
ああ



パチン

パチン

えええ
—!?

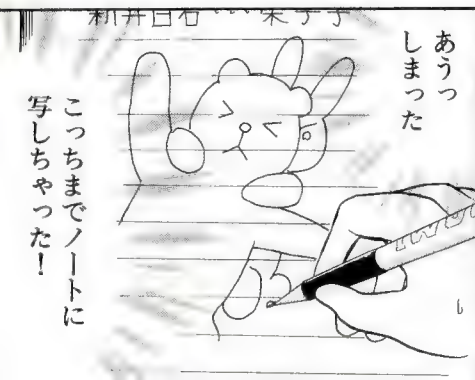
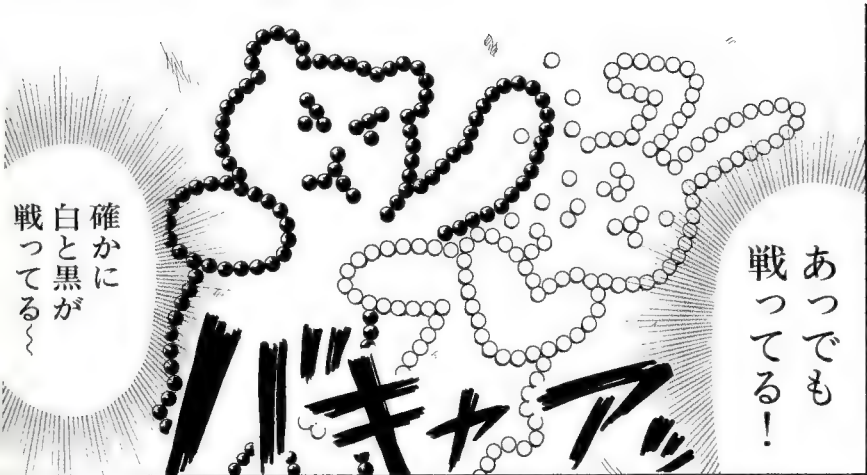


そんなの
ズルい〜!!



真面目な顔で
何作ってるの!

ちゃんと囲碁
やってよ

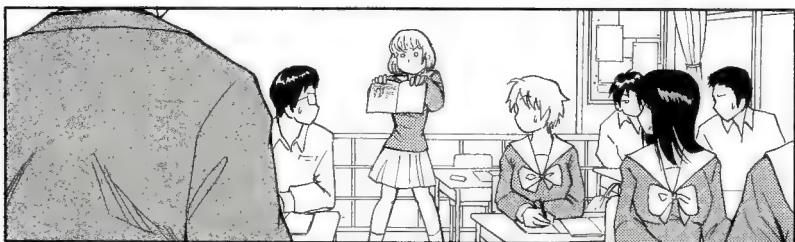




新しい敵!?

しかも
色違い!





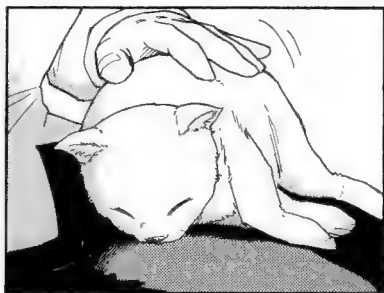
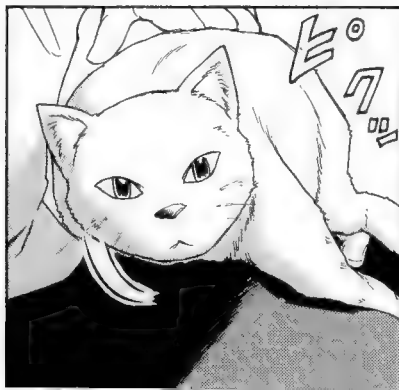
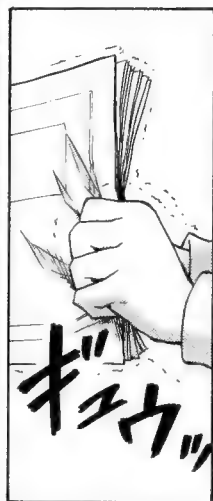
・6時間目・

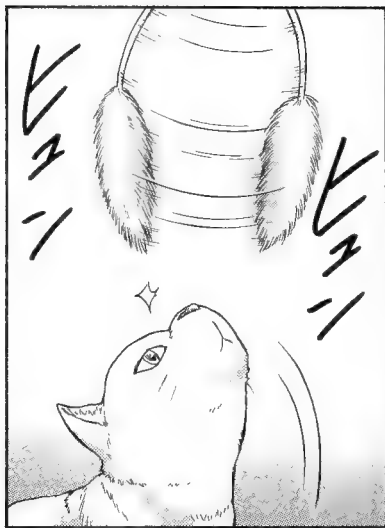




















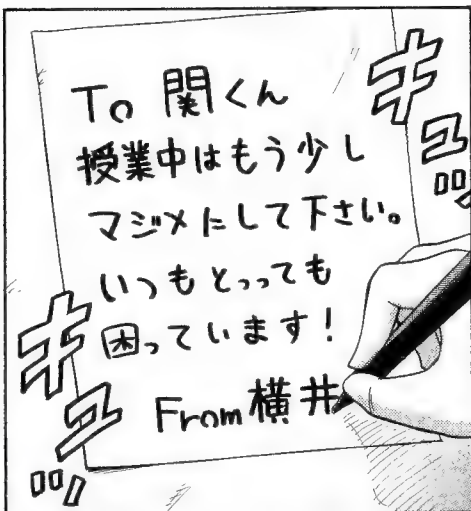


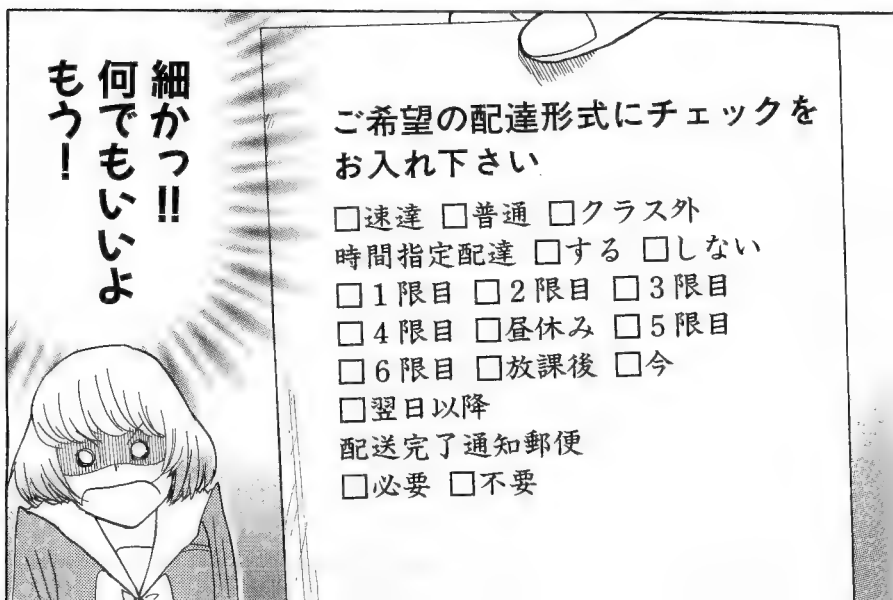


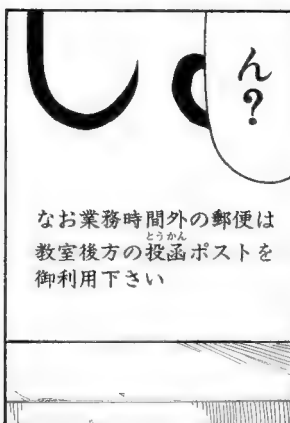






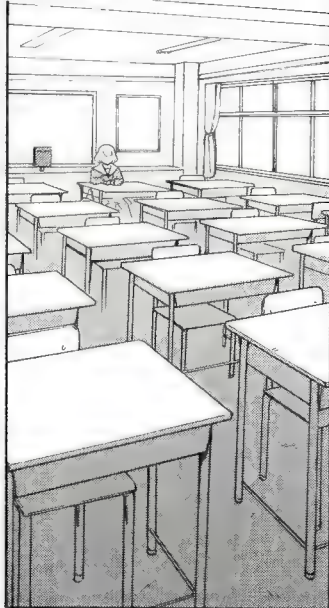




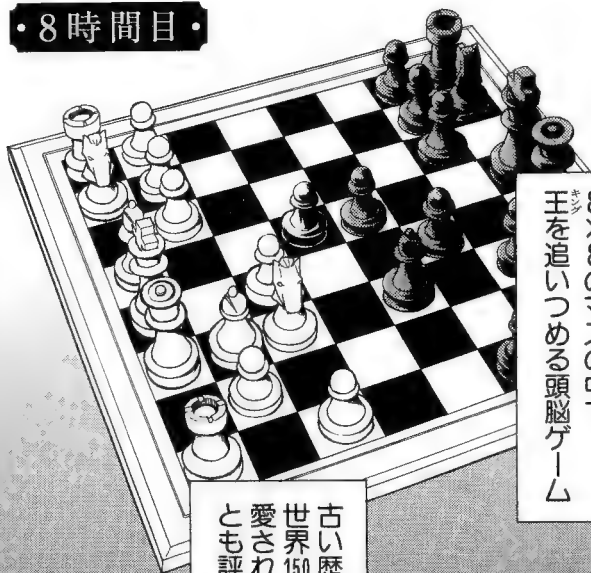








・ 8 時 間 目 ・



「チェス」(Chess)
6種類の駒^{こま}を用い
8×8のマスの中で
王^{キング}を追いつめる頭脳ゲーム

古い歴史を持ち
世界100力国で
愛され「頭脳スポーツ」
とも評されている





違うよね

関くんの遊び方
絶対違ってるよね



ううん
集中!



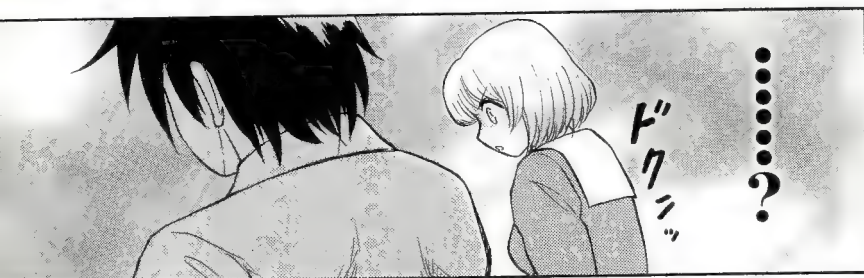
今日の授業は
ちゃんとノートとらなきゃ
マズいんだから

カリ

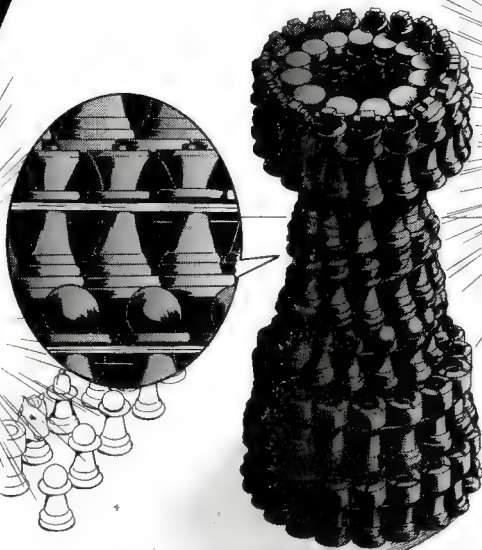


ひたすら
高く積むとか
小学生以下の
発想だよ

大体そんな大量の
駒どこから
持ってくるの



集めて
巨大な駒に!!



何だって
そんな事
を!!



キヤア
アアア



あんなの
勝負じゃない

一方的な
虐殺行為だよお

ぞおっ

アッ

アッ

アッ

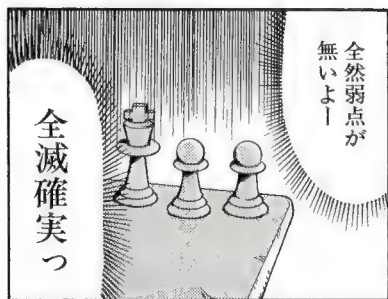
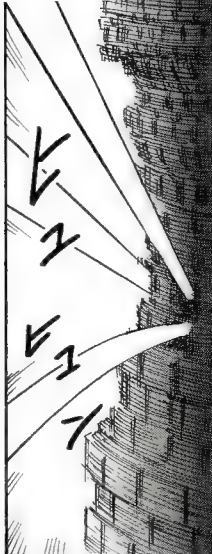
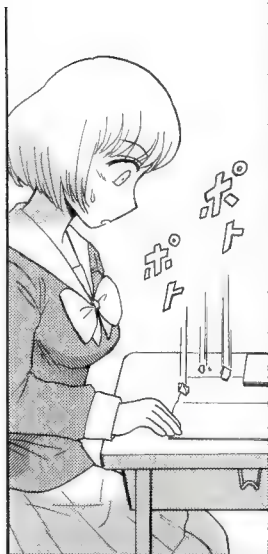


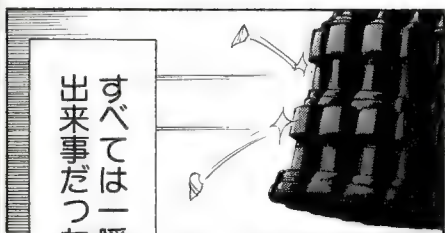
みんな逃げて

逃げて!

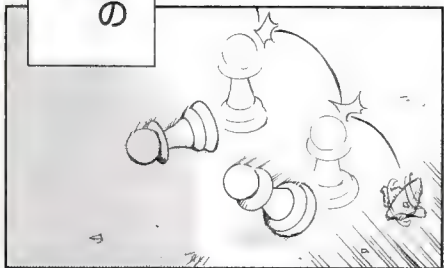




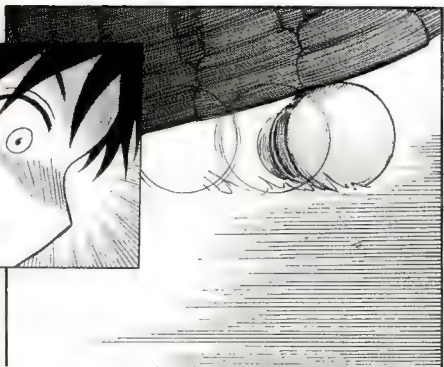




すべては一瞬の
出来事だった



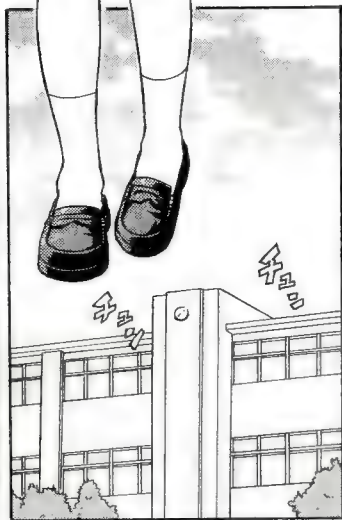
足元のゆらぎに
巨像がその体軀を
傾けた

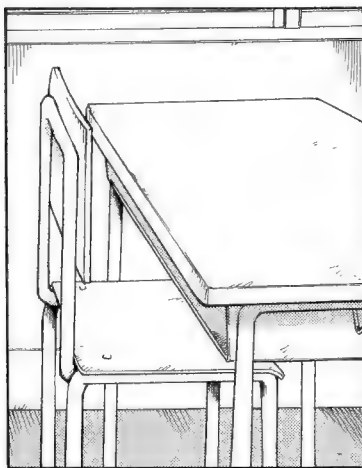
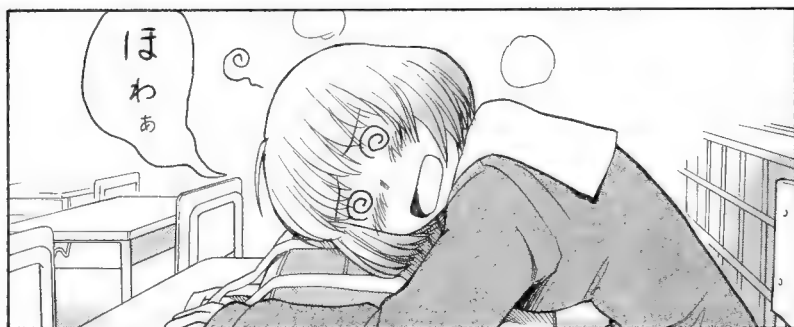


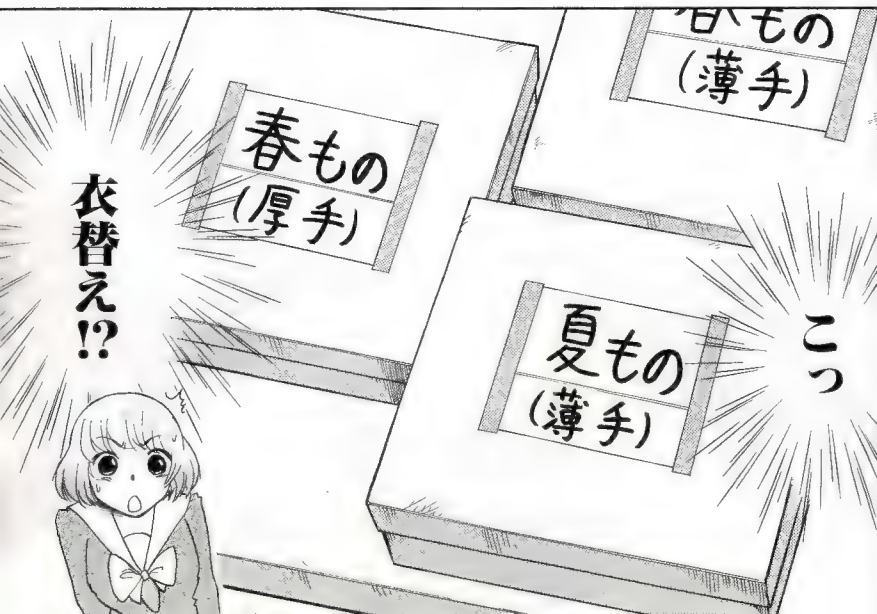
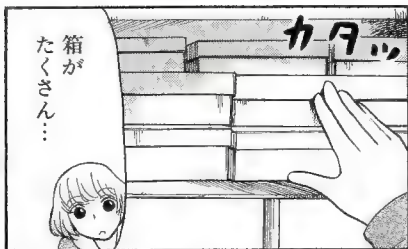
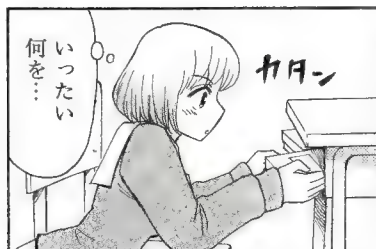


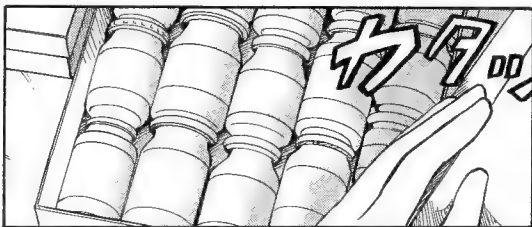
黒板は
消し終えられた

そして









これはたぶん
私の苦手なもの…

何か
はつきりわかる前に
片付けて
忘れてしまおう

カチャ
カチャ

は
入らない!?

さっきは入ってた
のに何で—!?

カチャ

カチャ

全然
元通りに
詰められないっ

関くんズンだけ
収納上手なの!?

あれっ
一番?

ガラッ

ビク
ビク

あおはよ

ガタン
カラッ

危なかった……
見られたらまた
どんなウワサ
立てられるか

関くんが来る前に
急いで片付けなきゃ

ピンの方は
放課後でも
こっそり返そう
うん！

カア

カタ

まずは箱を
しまっっちゃって

カア

だから何で
入らないの!?

カ
コッ

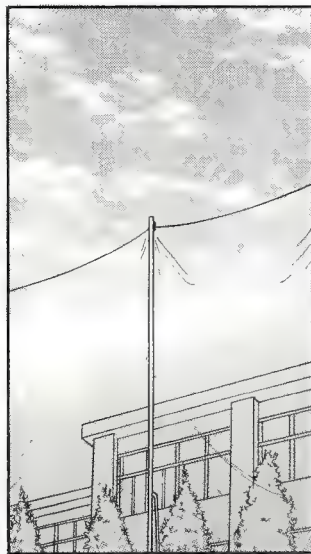
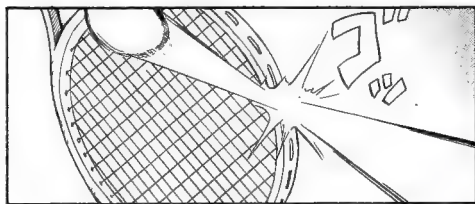
ガ
コッ

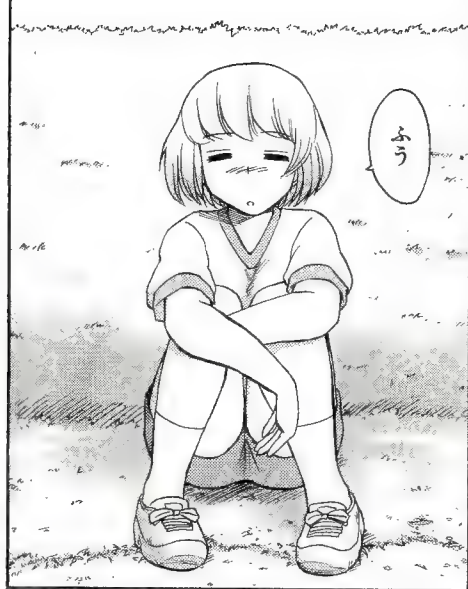
カ
コッ

さっきは
入ってたのに——っ

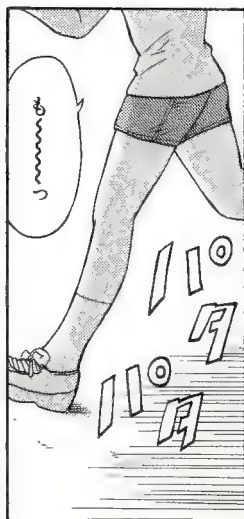
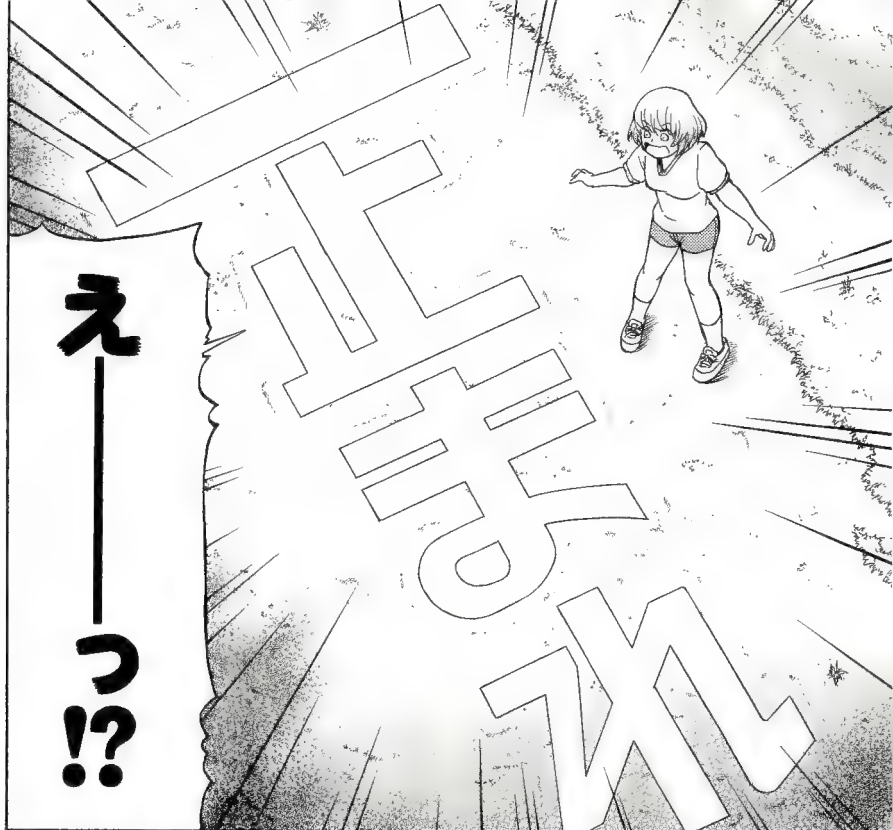


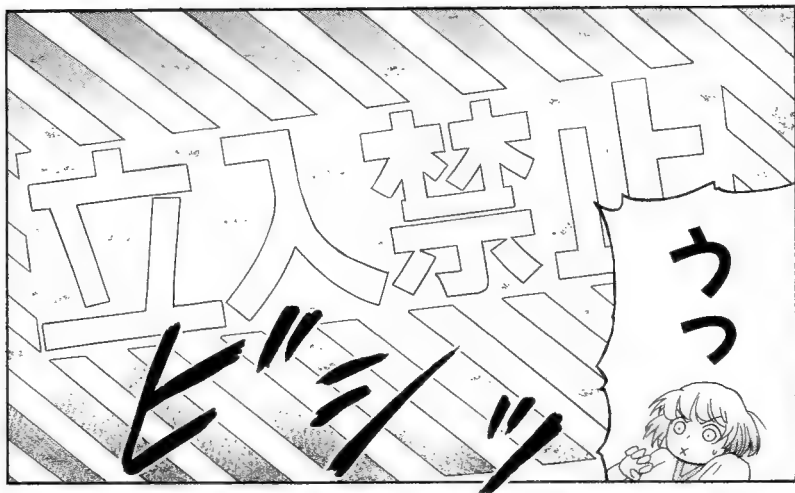


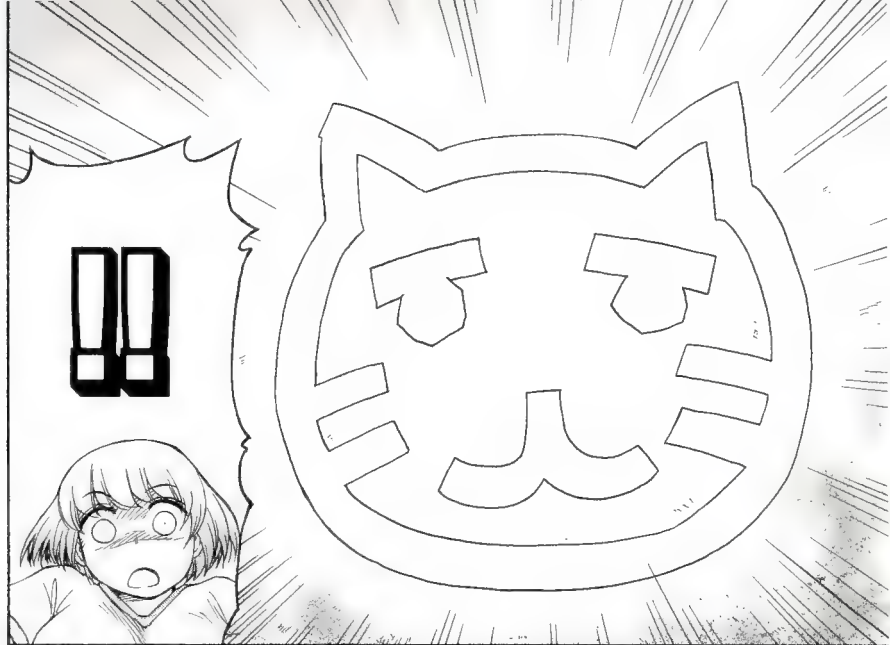




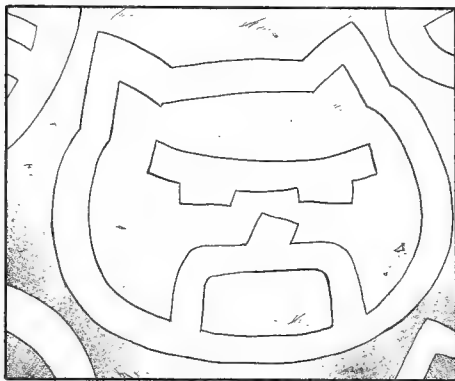
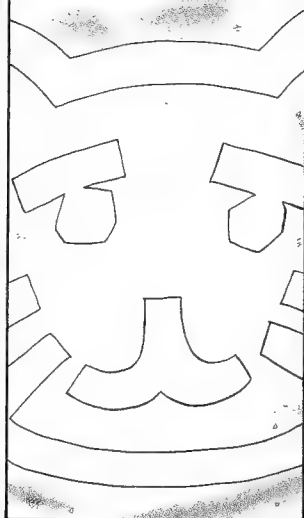
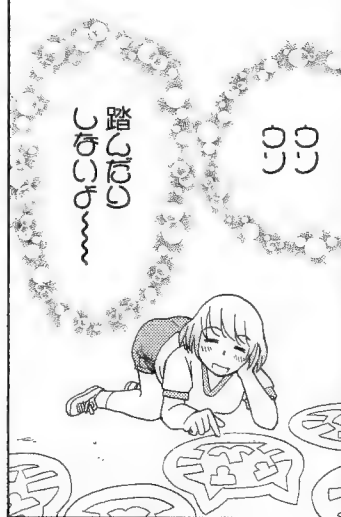




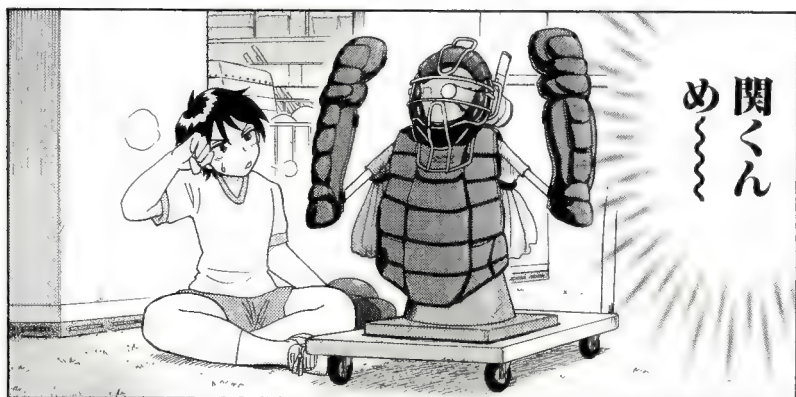




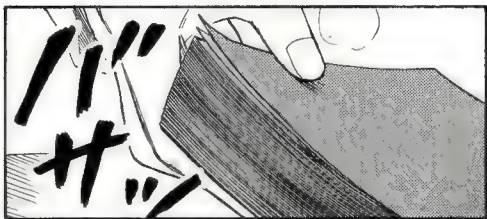


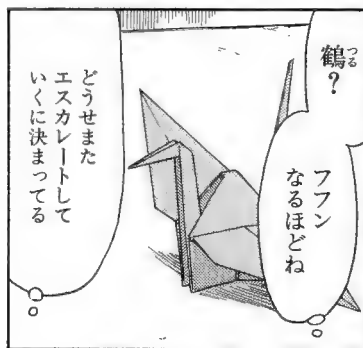






・11時間目・

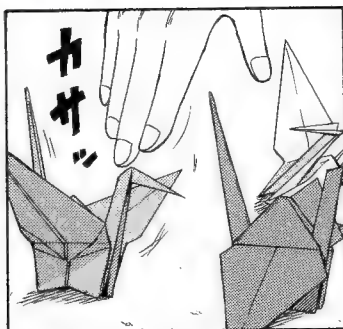






そして百獣の頂点を
決めるサバイバル
大決戦!!

つて展開ね!



カサッ



読めた!
もうビックリしない

今日は
気が散ることなく
勉強できちゃうもんね



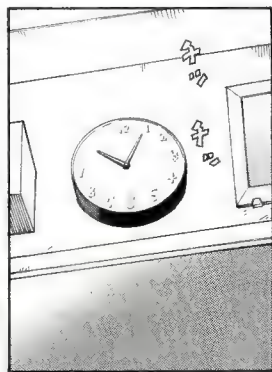
極彩色の乱戦の
クライマックスは…

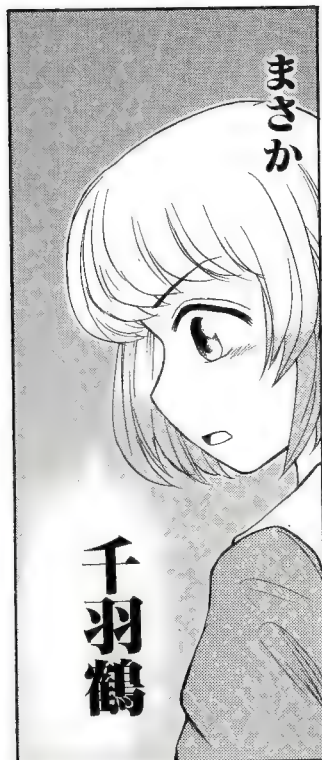
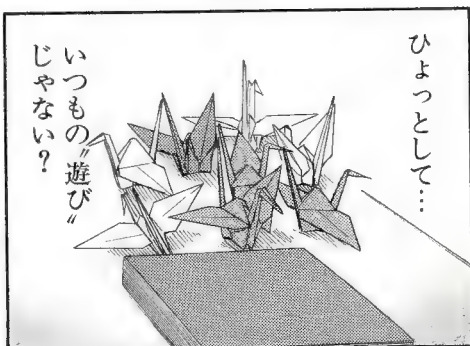
色違いの鶴達が
対決!

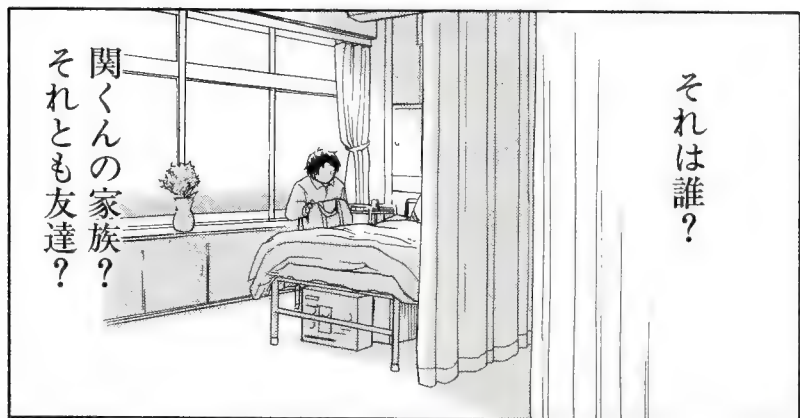
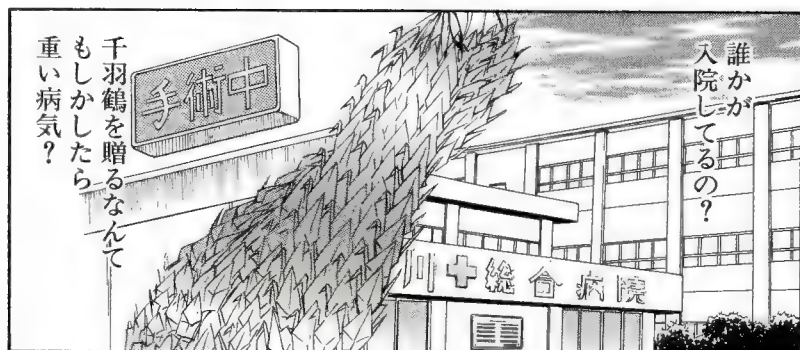


えまた鶴?

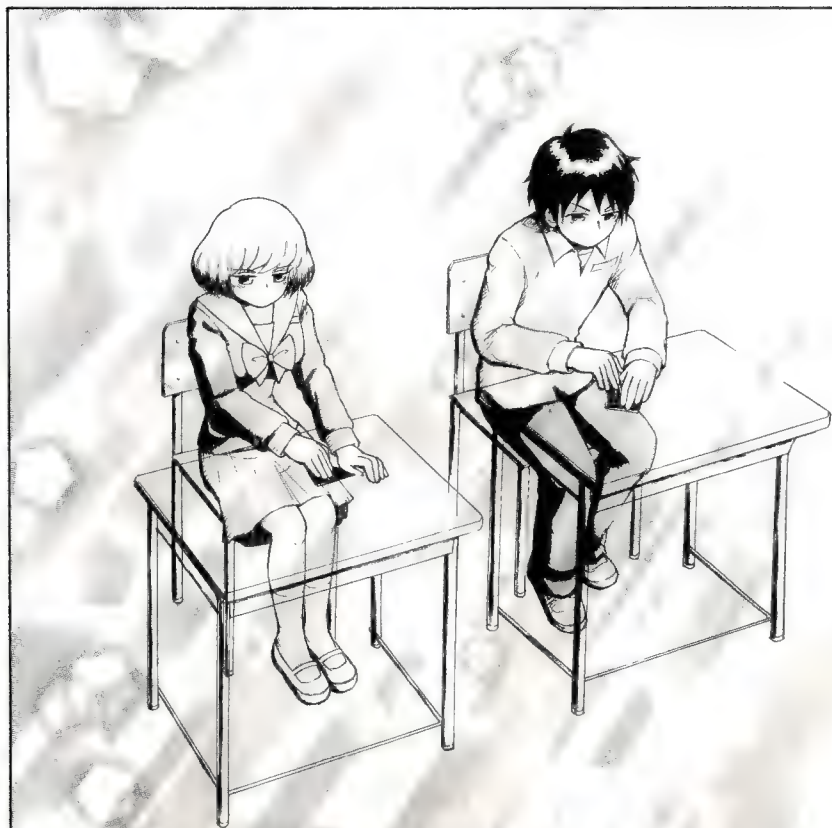
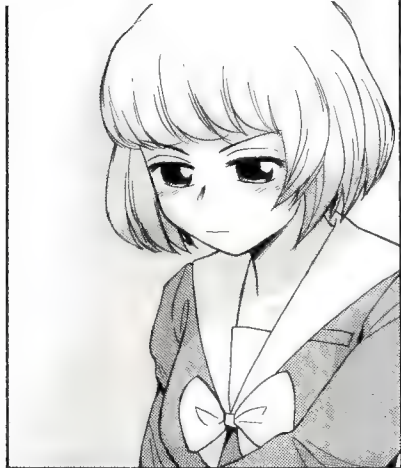
ということは…



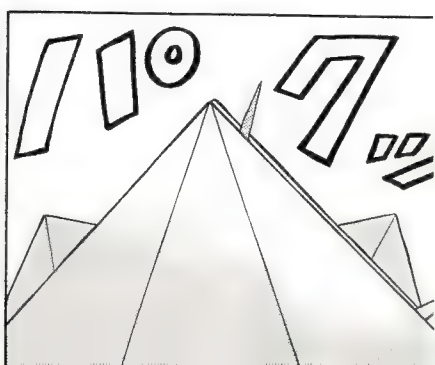
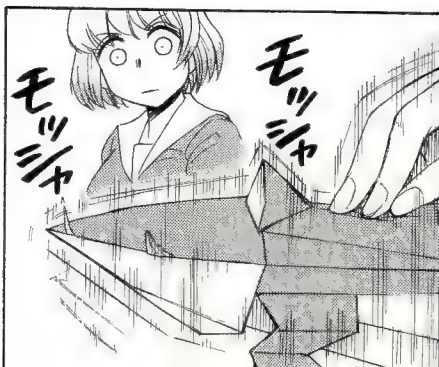
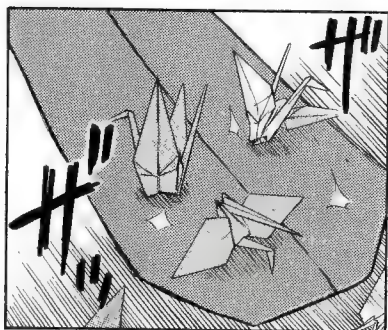
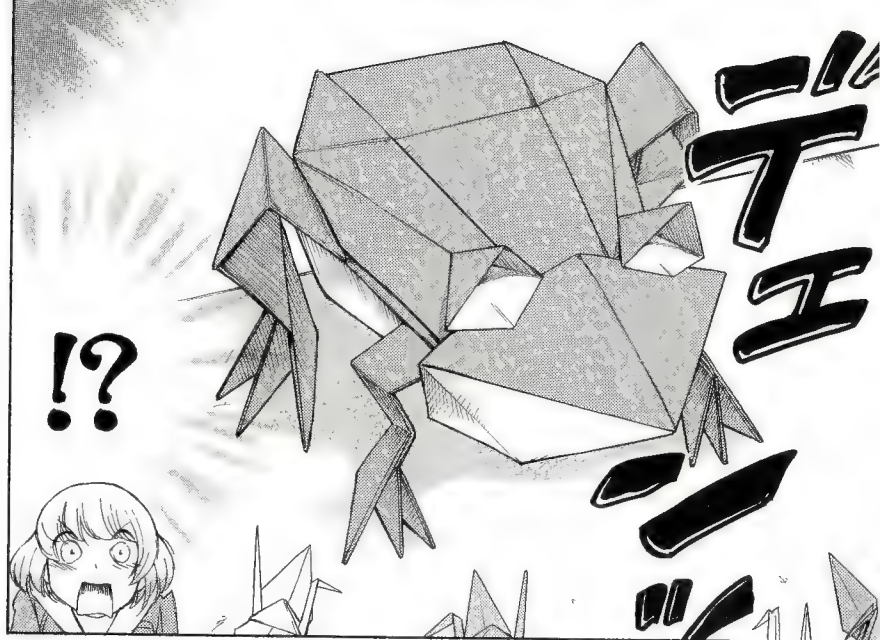


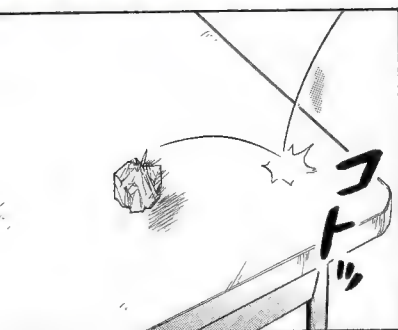


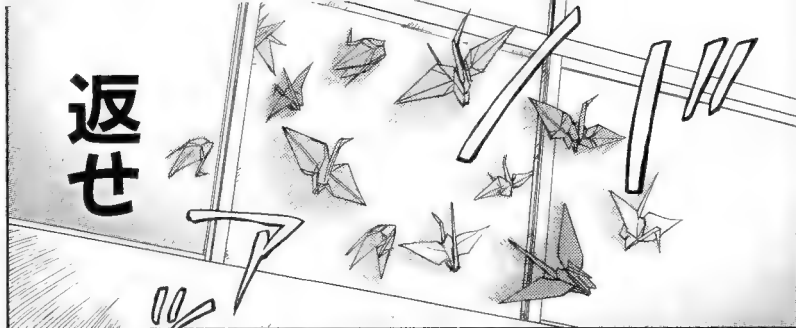




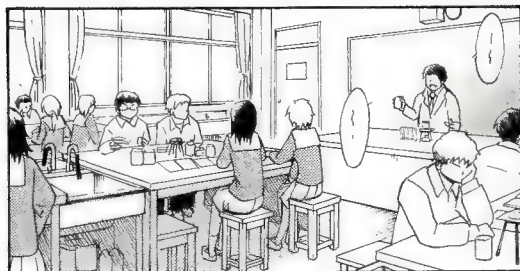








・12時間目・



ダメだよ
化学の実験中
なんだよ?

ダブルの意味で
先生に怒られるよ

ビソ
ビソ

ブッ
ブッ

すごいめり
込んでる!?

カ
カ

カ
カ

カ
カ

カ
カ

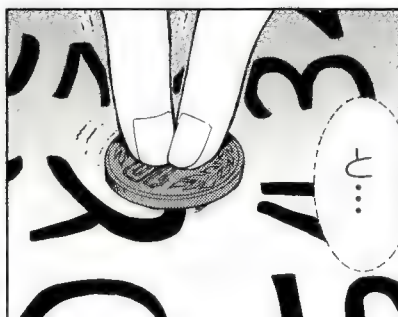
止めて
止めて

あ、やっ!
!

関
お前
何やってんだ

ん?











だ
大丈夫だって

田舎
の
いへでは

ホッ
ボソ

ガッ
ガッ



今日は
風が強いな



ん？
あれって

バッ
バッ



わーっ

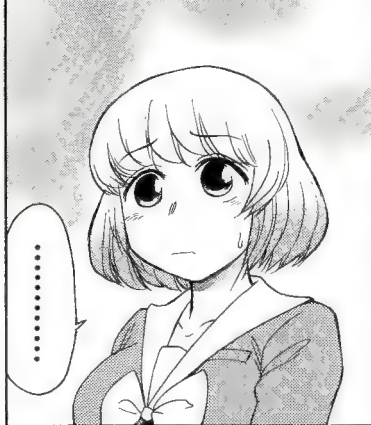
恐怖とストレスで
関くんが
パニックに!!



カバンだ！

持って
きてたの？

カバンに手が
届かなくて
困ってる!?





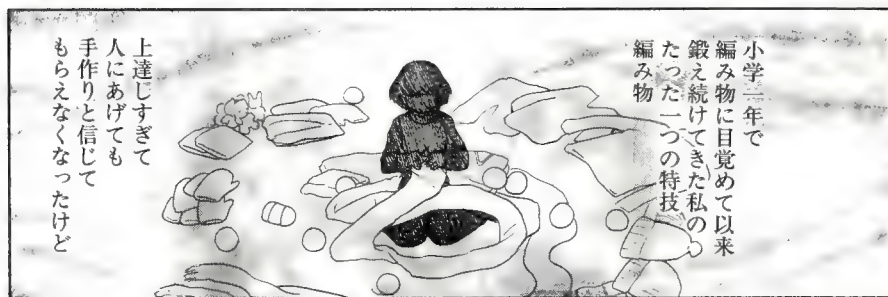






あみけん
編検2級の
資格を持つ

この私の隣で!!

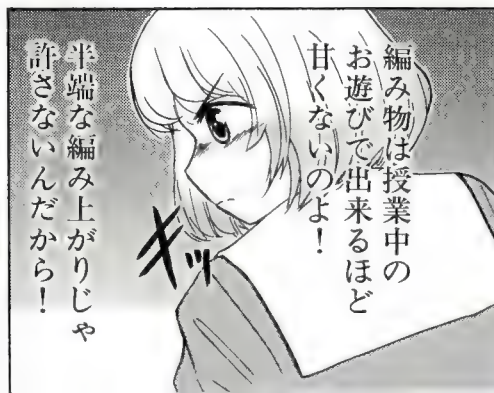


小学三年で
編み物に目覚めて以来
鍛え続けてきた私の
たつた一つの特技
編み物

上達しすぎて
人にあげても
手作りと思わ
れなくなっただけ



半端な編み上がりじゃ
許さないんだから!



編み物は授業中
のお遊びで出来るほど
甘くないのよ!

ギッ



カギ針じゃない
あれは

ダブルフック
アフガン針



いま編み物界で
流行の編み具！
専門店ではか
手に入らない…

さ…
さすが関くん
かなり勉強
してるわね



でも流行りだからって
飛びついて大丈夫？

道具にはそれぞれ
適した用途があるのよ

あなたは
ミスを犯してる



アフガン針編みの特徴は
独特の厚み…柔らかさ

これはセーターなどのウェア類にこそ
一番生かされる質感

反対に

編み目をきつく引き締め
表面を滑らかに仕上げるのが
編みぐるみの鉄則

表面がボコボコでは
愛らしさが損なわれる

アフガンの良さは
編みぐるみには生かせない
その編み物は
失敗よ!!

パン

フツ

何かと思えばサボテン？

出来以前の問題ねっ
編みぐるみのモチーフには
ちよつと地味すぎるんじゃないかしら



何か
心に
響くものがある

どうしてかしら
目が離せない



これは何？



砂漠…

そうはるか遠く
灼けた砂の大地に見える
かすかな緑色



突き刺さる陽光と乾ききつた風を
身に受けてたたずむサボテン

その肌の荒々しい強さ
そして優しさ――

本来マイナフに働くはずの
アフガン針編みの特徴

それが逆に
表面の厚み、質感を与え
サボテンに命を吹きこんでいる

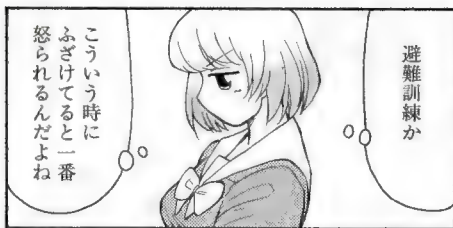
はあ

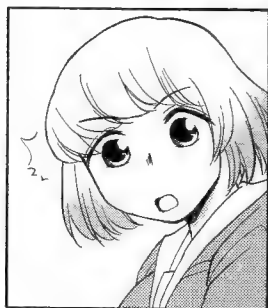
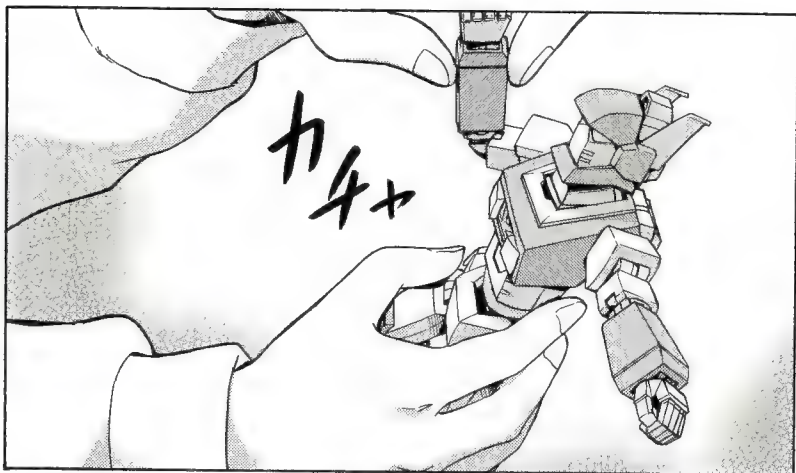


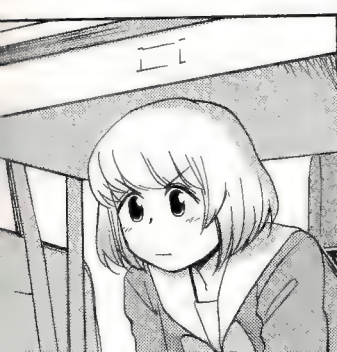
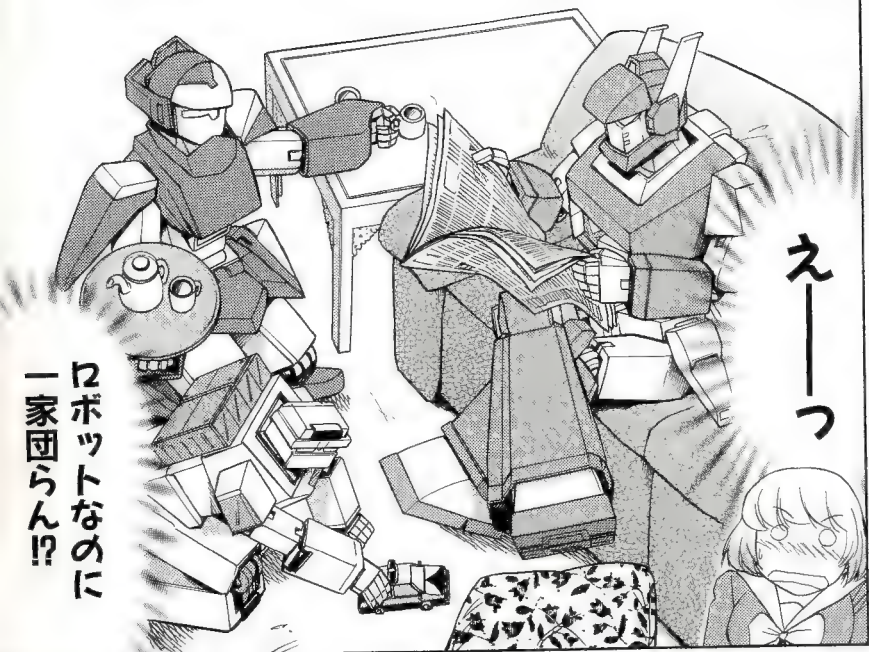




・14時間目・











ああでも
真剣…

これは本気で
避難訓練に
取り組んでる
顔だよ〜



ロボットにやらせれば
自分はだらけても
いいってこと？

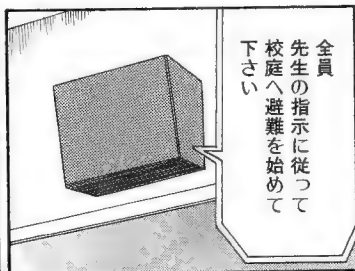
不真面目オオモチャの
ダブルおふざけだわ
さんのの！



コラッ
静かにしないか！

クスクス

ビッ



全員
先生の指示に従って
校庭へ避難を始めて
下さい



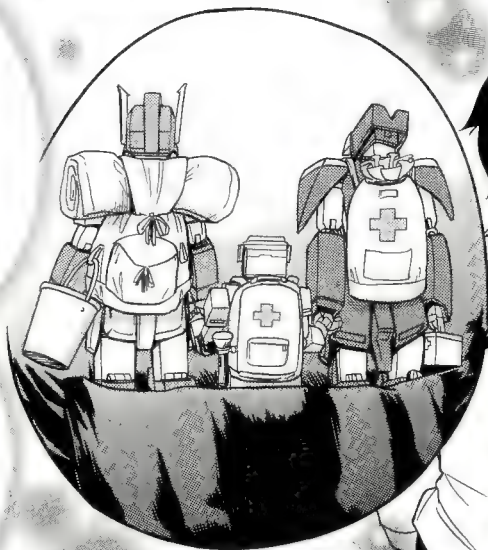
もう
関くんったら

おしゃべり！
ポケットに手！
それが避難訓練中の
態度！？



ロボット一家は
あんなに真剣じゃ
ないの！

関くんも少しは
見習ったら
いいのに！



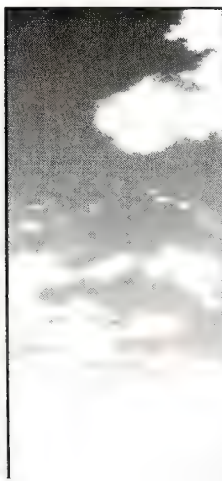
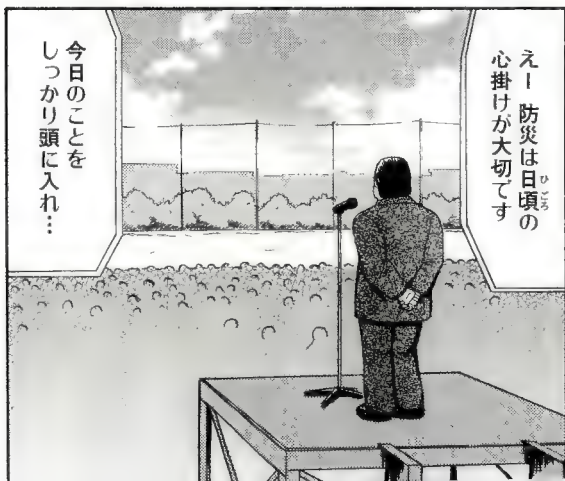
ああでも
アレは関くんが
やらせてるんだっけ

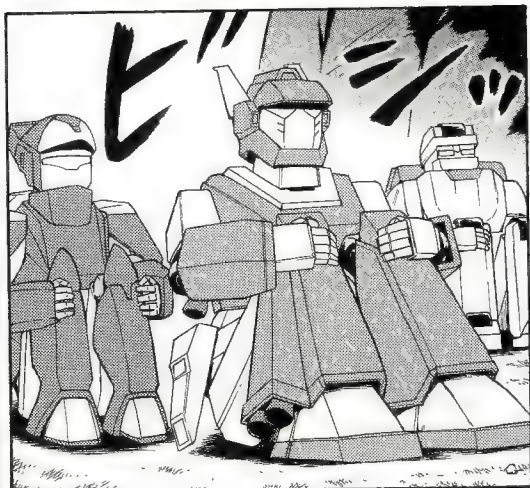
なんか
ややこしく
なってきたような

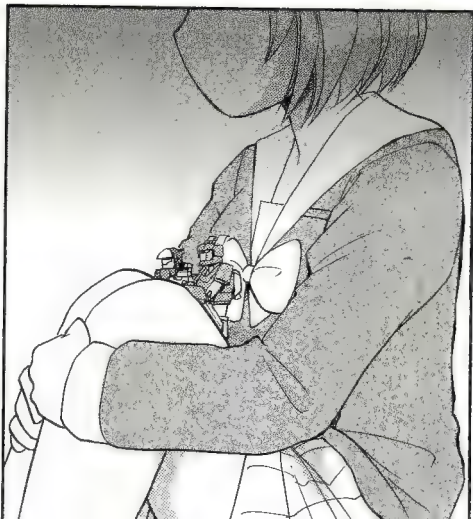


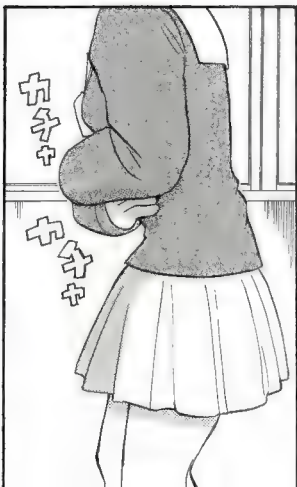
えー防災は日頃の
心掛けが大切です

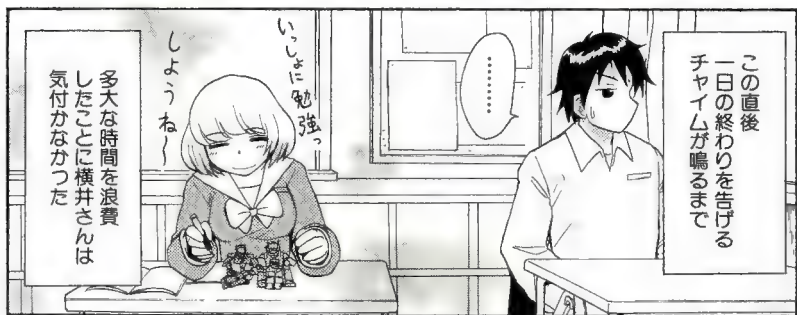
今日のことを
しっかり頭に入れ！



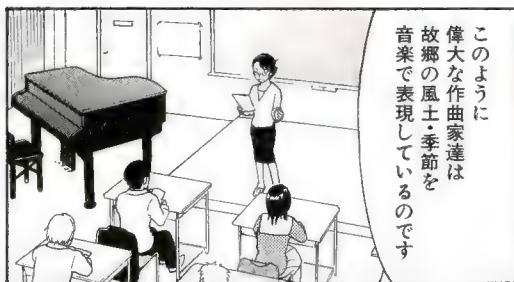




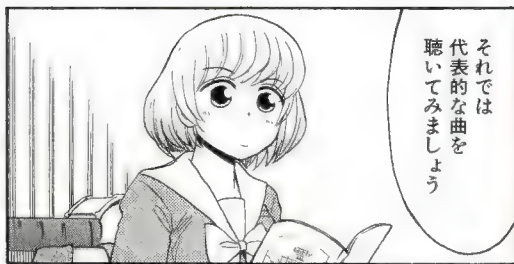
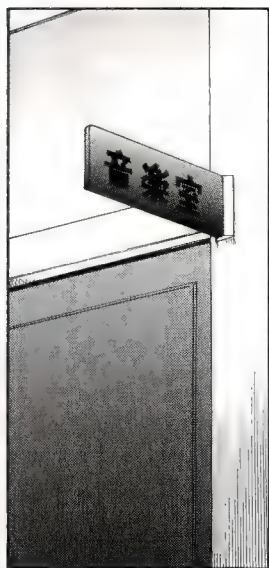




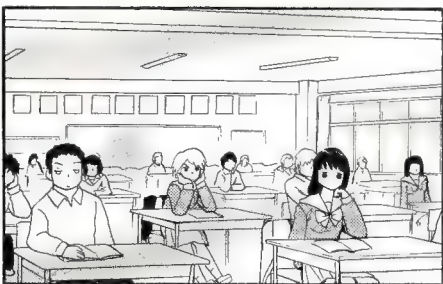
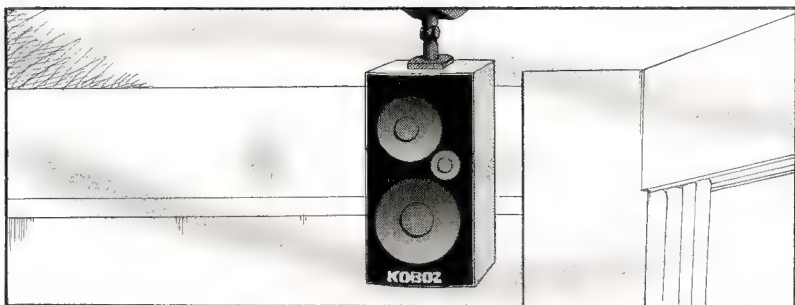
・15時間目・

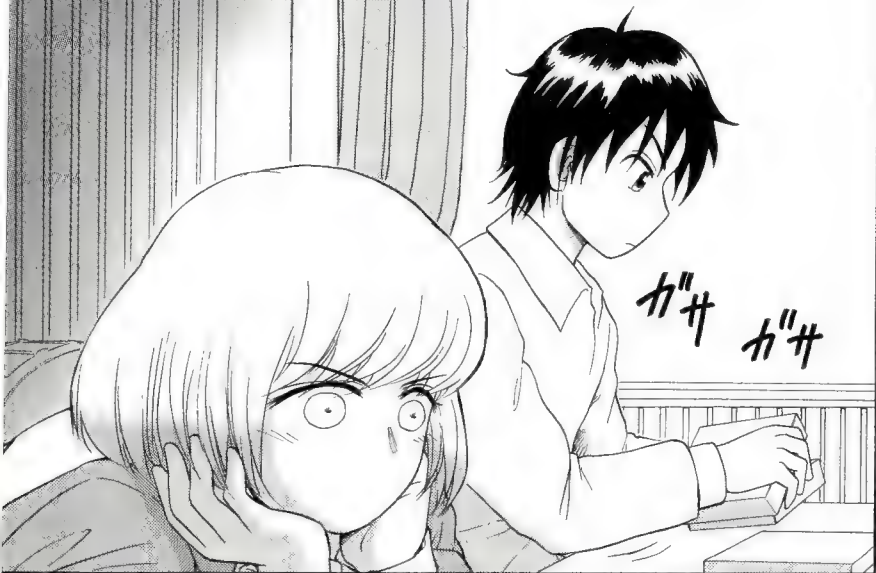


このように
偉大な作曲家達は
故郷の風土・季節を
音楽で表現しているのです



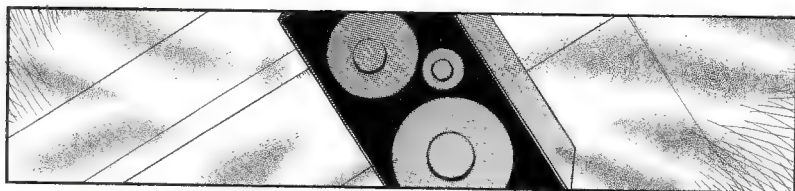
それでは
代表的な曲を
聴いてみましょう

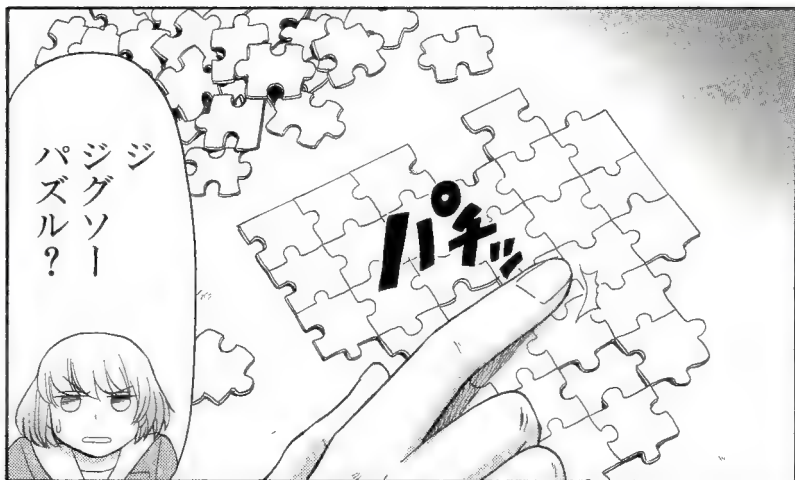


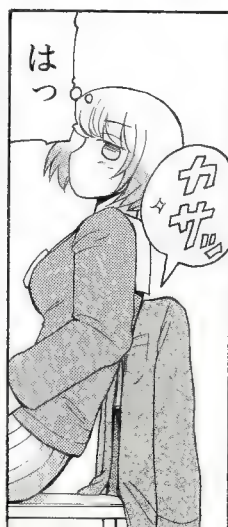


ダメダメ
ダメ——ッ

遊んでるだけの
関くんを負けて
どうするの!!

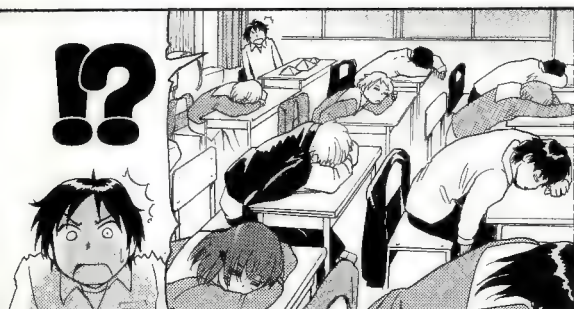
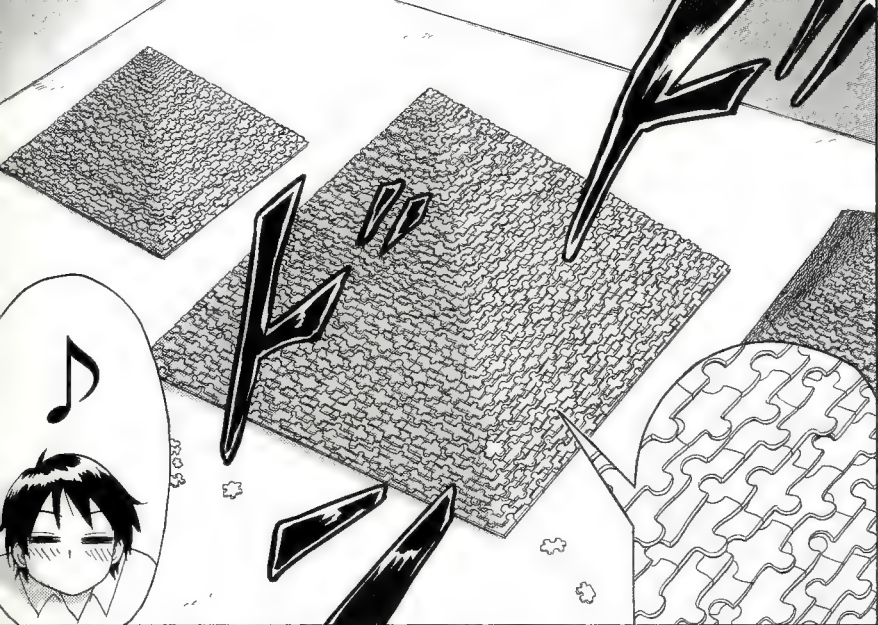






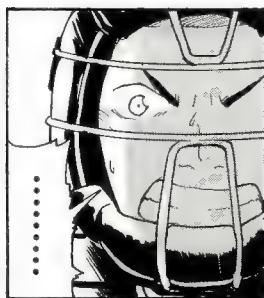
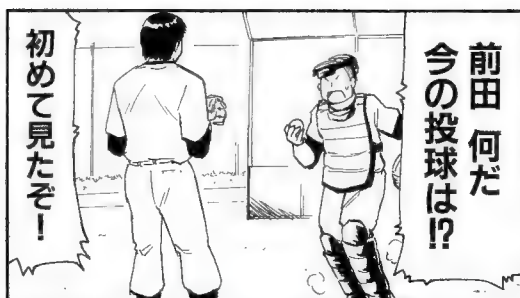
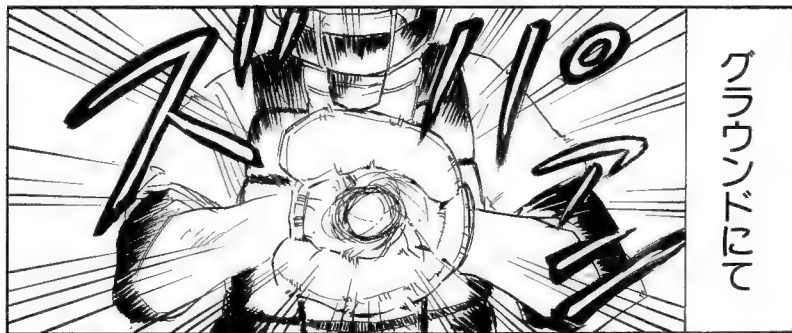








おまけ①





職員室にて



どうかしたんですか？



あ大した事じゃないんですが

ウチのクラスの関が新しく部を作りたいと言ってきたね

ちよつとムリだと追いつ返したんですよ



いいじゃないですか新しく部を作ろうなんて熱心で良い事です

応援すべきです！

いやしかしその部というのが





おまけ ②

2011年某日
コミックフラッパー
編集部にて

ちよつとコピー
とつてきます

となりの関くん
担当編集さん

はい

作者
本村 繁

ズ
ズズズ

真剣に会議したいなあ

しやうもない事を

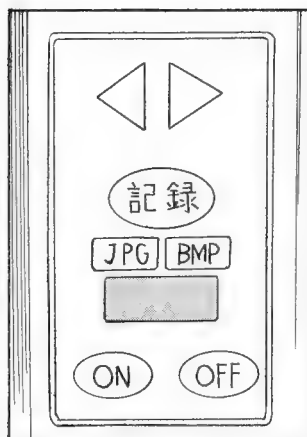
歯ごたえ

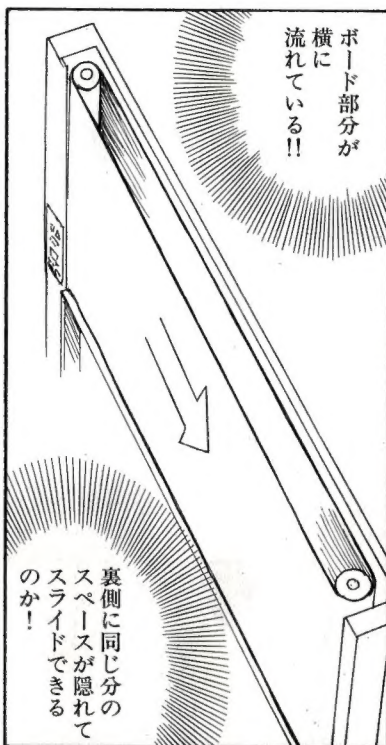
人気
「ルマンド」
「ホワイト
ローラー」
「バーム
ロール」
「ルーベラ」
「チョコレート」
再評価必要
レース
サンダー

袋ビスケット
分析ま

僕もいつか部屋に
大きなやつを置いて

いいなあ ホワイトボード







コミックスのアンケートは



こちらでアクセス!

お答えいただいた方全員に、コミックスで
使用している画像の無料待
ち受けプレゼント!

※サイトにアクセスする際や、
登録・メール送信時にかかる通
信費はご負担ください。

※アンケートにご回答いただい
た内容を第三者に開示すること
はありません。

MFコミックス フラッパーシリーズ
となりの関くん 1

発行 2011年 4月30日 初版第1刷発行
2012年 7月19日 第14刷発行

著者 森繁拓真

発行人 三坂泰二

発行所 株式会社メディアファクトリー
〒150-0002
東京都渋谷区渋谷3-3-5
電話 0570-002-001
(カスタマーサポートセンター)

印刷・製本 大日本印刷株式会社

乱丁本、落丁本はお取り替えいたします。
本書の内容を無断で複製・複写・放送・
データ配信などをするのは、かたくお断りします。
定価はカバーに表示してあります。

©2011 Takuma Morishige
Printed in Japan
ISBN 978-4-8401-3791-1 C9979



ええ〜! うそ〜! つ!? 何で受審

が終わってるの? 私全...

ノートと...

いよ! あ...

つと目...

離した

だけなの

どうしよ

くんが関くんが関くんが

うっ